

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №56»
(МБДОУ «Д/с №56»)

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол №1 от 25.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА:

Заведующим
МБДОУ «Д/с №56»

Л.Н.Гордеева

Приказ № 64-р от 25.08.2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД №56»
(МБДОУ «Д/с №56»)

Срок реализации:	9 месяцев
Возраст воспитанников:	1,5-7 лет
Автор-составитель:	Кункель Анжелика Владимировна старший воспитатель

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи Программы.....	13
1.3. Содержание Программы.....	20
1.4. Планируемые результаты.....	20
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	27
2.1. Календарный учебный график.....	27
2.2. Условия реализации программы.....	32
2.3. Формы аттестации.....	38
2.4. Оценочные материалы.....	38
2.5. Методические материалы.....	38
Список использованной литературы и источников.....	41
Лист изменений и дополнений.....	42

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №56» (далее – Программа), (далее – МБДОУ) разработана в соответствии с:

– Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Постановление Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»;

– Приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Российской Федерации от 14.08.2020 г. № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации» (в редакции от 12.01.2022);

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 №0903242 «О направлении информации (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ)»

– Уставом Учреждения.

Дошкольное образование – первый уровень общего образования, главной целью которого является всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в дошкольные образовательные организации (далее ДОО), которое способно обеспечить переход от интересов воспитанников к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого воспитанника представляется главной задачей современного дополнительного образования в ДОО и качества образования в целом.

Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом родителей (законных представителей) воспитанников, других социальных институтов.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития МБДОУ, накоплен определенный положительный опыт его реализации. Платные образовательные услуги – важнейшая составляющая образовательного пространства МБДОУ. Дополнительное образование направлено на создание условий для развития личности ребенка; развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству; обеспечение эмоционального благополучия ребенка; приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям; создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укрепление психического и физического здоровья детей; взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (далее – ДООП ДО) не реализуются взамен или в рамках основной образовательной деятельности за счет времени, отведенного на реализацию основных образовательных программ дошкольного образования. Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, а общее время занятий по основным и дополнительным программам не превышает допустимый объем недельной нагрузки с учетом возраста детей.

Актуальность Программы

Научными исследованиями доказано, что самое первое проявление способностей, склонность к какому-либо виду деятельности заметно уже в раннем детском возрасте. При ее выполнении ребенок испытывает удовольствие и радость.

Программа разработана с целью создания условий для творческой самореализации и развития личности воспитанников и их способностей, в разных видах деятельности за рамками основной образовательной деятельности.

Она даёт возможность для дифференцированного и вариативного образования, позволяющего воспитаннику самостоятельно выбирать путь освоения того вида деятельности, который в данный момент наиболее для него интересен, т.е. реализуются индивидуальный и личностно-ориентированный подходы. А также способствует удовлетворению повышенного спроса родителей (законных представителей) воспитанников на предоставление платных образовательных услуг.

Практическая значимость

Практическая значимость данной Программы заключается в том, что при правильной организации платных образовательных услуг в Учреждении, создаются все необходимые условия для выполнения социального заказа родителей (законных представителей), обогащения образовательной программы дошкольного образования Учреждения, развития индивидуальных способностей воспитанников, повышения профессионального уровня педагогов и увеличения их заработной платы.

Новизна Программы

Программа заключается в создании в Учреждении собственной системы предоставления платных образовательных услуг с учетом его специфики и спроса субъектов образовательного процесса.

Программа позволяет определить новую образовательную политику Учреждения, направленную на организацию педагогической деятельности различных специалистов для совместного решения задач повышения качества дошкольного образования.

Отличительные особенности Программы

Дополнительное образование воспитанников в Учреждении является актуальным направлением развития.

Разработанная на основе накопленного в Учреждении опыта работы Программа позволяет выстроить единый, целенаправленный процесс, способствующий удовлетворению потребностей родителей (законных представителей) и повышению качества образования.

Адресат Программы

Программа разработана для детей в возрасте от 1,5 до 7 лет.

При разработке программы учитываются возрастные психологические и индивидуальные особенности воспитанников.

Возрастные особенности воспитанников от 1,5 до - 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Возрастные особенности воспитанников 3 - 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонами-индивидуальными единицами восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их

половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастная особенности детей 4-5 лет.

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие – в этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

Социально-коммуникативное развитие – к 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, 8 рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие – в познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека),

профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Физическое развитие – продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет.

Речевое развитие – общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие – в познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте

продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет – это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Возрастная особенности детей 6-7 лет.

Физическое развитие – к 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость. Социально-коммуникативное развитие – к семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в 10 социально приемлемой форме. Произвольность поведения – один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами – включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

Познавательное развитие – познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с нагляднообразным мышлением появляются элементы словесно-логического

мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Объем Программы

Данная программа рассчитана на 9 месяцев.

Форма обучения: очная.

В Программе определены:

Содержание дополнительной образовательной деятельности с воспитанниками, включающее реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по направленностям:

Художественная:

- Хореографическая студия «Улыбка» – групповая;
- АРТ – студия – групповая;
- Студия «Песочные фантазии» – групповая;
- Вокальная студия «Голосок» – групповая;
- Театральная студия «Серпантин» – групповая;

Социально-гуманитарная:

- Коррекция звукопроизношения «Звуковичок» – индивидуальная;
- Развитие речи «Речецветик» – групповая;
- «Читайка» – групповая;
- Игровые развивающие сеансы для детей раннего возраста «Киндер фест» – групповая – групповая;
- Раннее обучение английскому языку – групповая;
- Подготовка к школе «Успешный ребенок» – индивидуальная;
- Диагностика, коррекция и развитие познавательных процессов и эмоционально-волевой сферы – индивидуальная.

Физкультурно-спортивная:

- Спортивная секция «Веселые движения» – групповая;
- Спортивная секция «Тхэквондо» – групповая;
- «Юный шахматист» – групповая.

Техническая:

- «Лаборатория робототехники»

Программа представлена конкретными видами кружковой, секционной и студийной работы, которые пользуются спросом.

По каждой направленности разработаны дополнительные образовательные общеразвивающие программы платных образовательных услуг (далее – ДООП) рассчитанные на 9 месяцев, авторами которых, являются руководители кружков, секций, студий.

В программу могут вноситься коррективы. В соответствии с социальным заказом и возможностями Учреждения добавляются, либо изымаются программы кружков, секций, студий.

Зачисление детей в группы дополнительного образования происходит за счет средств физических лиц по договорам об оказании платных образовательных услуг. Для зачисления не предусмотрены требования к подготовленности воспитанников, поэтому оно может осуществляться в течение всего учебного года.

При формировании групп учитываются:

- свобода выбора программы, педагога, формы объединения, переход из одного детского объединения в другое;
- творческая индивидуальность ребенка;
- создание условий для усвоения программы в самостоятельно определенном темпе.

Группы разновозрастные.

Разделение воспитанников по половой принадлежности не предусматривается. Занятия воспитанников могут проводиться в любой рабочий день недели, во вторую половину дня, не препятствуя оказанию основной общеобразовательной программе.

Количество воспитанников в группах:

- художественной направленности составляет от 7 до 20 воспитанников;
- физкультурно-спортивной направленности от 7 до 20 воспитанников; от 7 до 15 воспитанников с ОВЗ, детей-инвалидов
- технической направленности от 7 до 20 воспитанников;
- социально-гуманитарной направленности – от 7 до 15 воспитанников; индивидуально.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций воспитанника, формирования духовно богатой, физически здоровой, творчески мыслящей личности в интересной и значимой деятельности на основе гибкости и разнообразия форм представления услуг. Обеспечение вариативности образовательной траектории в реализации направлений дополнительного образования.

Задачи:

1. Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности воспитанников в творческой активности, физического здоровья и различных видах деятельности.
2. Создать условия для эмоционального благополучия воспитанников в процессе совместной деятельности и общения: ребенок-ребенок, ребенок-педагог, ребенок-родители.
3. Развивать творческие способности у детей дошкольного возраста.
4. Удовлетворить потребностей воспитанников в занятиях по интересам.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы дошкольного образования

Программа	Цель и задачи программы
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа хореографической студии «Улыбка»	<p>Цель: формировать у детей творческие способности через развитие музыкально- ритмических и танцевальных движений.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">– Через игровые образы дать возможность выразить собственное восприятие музыки.– Расширение музыкального кругозора, пополнение словарного запаса.– Умение отмечать в движении метр (сильную долю такта), простейший ритмический рисунок.– Умение менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой, и музыкальными фразами.– Развитие координации, гибкости, пластичности, выразительности и точности движений.– Умение ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой.– Координация и укрепление опорно-двигательного аппарата.– Приобщение к совместному движению с педагогом.– Воспитание у детей интереса к занятиям хореографией путем создания положительного эмоционального настроения.– Психологическое раскрепощение ребенка.– Воспитание умения работать в паре, коллективе, воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа спортивной	<p>Цель: Содействовать гармоничному физическому развитию, укреплению здоровья, профилактике нарушений осанки и плоскостопия детей дошкольного возраста</p> <p>Задачи:</p>

<p>секции «Веселые движения»</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование правильной осанки и правильного развития свода стопы. – Укрепление мышц свода стопы, голеностопного сустава и способствовать рессорной функции стопы. – Усиление мышц туловища, т.е. создание плотного мышечного корсета. – Развитие сердечно-сосудистой и дыхательной системы организма. – Развитие физических качеств, двигательных умений и навыков. – Развитие равновесия и координационных способностей. – Формирование потребности использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. – Воспитывать детей «ощущение» правильности осанки желание соблюдать правила ортопедического режима. – Обеспечение физического и психического благополучия.
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа спортивной секции «Тхэквондо»</p>	<p>Цель: Приобщение детей к здоровому образу жизни и систематическим занятиям физкультурой через занятия тхэквондо</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Повышение уровня общей физической подготовки. – Овладение и совершенствование техники тхэквондо. – Приобретение начального соревновательного уровня в тхэквондо. – Воспитание смелости, воли, решительности, умения управлять своими чувствами и других качеств личности дошкольника. – Обеспечить единство физического и эмоционально-нравственного развития дошкольников.
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа коррекции произношения «Звуковичок»</p>	<p>Цель: Выявить причины речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта, максимальная коррекция имеющегося дефекта и вторичных проявлений, вызванных его недоразвитием, предупреждение возникновения нарушений письма и чтения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Создание речевой среды, адекватной потребностям ребенка. – Задачи индивидуальной деятельности: развитие артикуляционного праксиса; проведение фонационных упражнений; уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях; вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков; автоматизация в облегченных фонетических условиях. Побуждение ребенка к речевой активности как важнейшего условия дальнейшего

	<p>овладения речью, интереса к предметному миру и человеку (прежде всего к сверстнику как объекту взаимодействия).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развитие предметных и предметно – игровых действий, способности участвовать в коллективной деятельности, понимания соотносящих и указательных жестов.
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа развития речи «Речеветик»</p>	<p>Цель: Создание оптимальных и эффективных условий для активизации основных линий развития личности ребенка, постоянное совершенствование процесса обучения детей, имеющих нарушения речи различного характера.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Формирование устойчивого эмоционального контакта с ребенком. – Развитие потребности в общении и формирование коммуникативных навыков. – Развитие интереса к окружающей действительности, стимулирование познавательной активности. – Обеспечивание эмоционального благополучия каждого ребёнка. – Формирование речи во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления. – Работа над вербализацией игровых действий (учить отражать в речи содержание выполненных действий). – Научить детей владеть самостоятельной, связной, грамматически правильной речью, навыками речевого общения, фонетической системой русского языка. – Работать над развитием фонематического слуха и слоговой структуры. – Работать над расширением лексического запаса. – Работать над развитием грамматической стороны речи. – Формировать общие речевые умения и навыки. – Совершенствовать мелкую моторику рук. – Формировать правильное речевое дыхание. – Помочь своевременно предупредить и преодолеть трудности в освоении воспитанниками общеобразовательной программы.
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа обучения чтению «Читайка»</p>	<p>Цель: подготовить дошкольников к обучению чтению, познакомить с буквами, как знаками записи известных им звуков, научить читать, не вступая в противоречие с методами школьного обучения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Учить умению различать и выделять отдельные звуки в слове и слоге, устанавливать их последовательность, вырабатывать отчетливое, правильное и громкое произношение слов, слогов и звуков речи, обогащение словарного запаса, развитие речи детей, развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения;

	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать навыки слитного чтения слогов-слияний слога-звукового анализа слов различной звуковой конструкции, дифференциация гласных, твердых и мягких согласных звуков; – Обучение анализу и синтезу предложений, ознакомление детей со всеми буквами алфавита, обучение слоговому и слитному способам чтения. – Формировать умения работы в коллективе, воспитание аккуратности; – Формирование интереса к чтению.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АРТ-студии»	<p>Цель: развивать у детей творческие способности, средствами нетрадиционного рисования.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов. – Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного. – Отслеживать динамику развития творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка. – Создавать все необходимые условия для реализации поставленной цели.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по развитию сенсорно-творческих способностей у детей дошкольного возраста Студия «Песочные фантазии»	<p>Цель: развитие творческих способностей детей через создание условий для вовлечения дошкольников в мир песочной фантазии, овладение техникой рисования песком на световой поверхности, овладение навыками саморегуляции при работе с песком.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развитие зрительно-моторной координации, владение кистями обеих рук; – Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности; – Развитие воображения, творческого мышления; – Развитие высших психических функций; – Гармонизация внутреннего состояния; – Развитие художественно-эстетического вкуса.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Игровые развивающие сеансы для детей раннего возраста «Киндер-Фест»»	<p>Цель: содействие развитию целостной личности ребенка – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Учить ребенка устанавливать продуктивные контакты с окружающим миром, действуя вместе с взрослым и самостоятельно; – Создать условия для формирования игровой деятельности детей, обеспечивающей преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников; – Разнообразить предметную деятельность малыша путем знакомства с предметами ближайшего окружения, их

	<p>свойствами, назначением и действиями с ними, обучения навыкам отбора и группировки предметов по свойствам;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Обогащение связи малыша с окружающим миром, развитие интереса к доступному его пониманию явлениям этого мира в повседневной жизни и в специально организованной деятельности с ребенком, перенос их в игровую, изобразительную, музыкальную и другую деятельность; – Развитие сенсорики, направленное на обогащение чувствительного опыта ребенка в целях накопления знаний о свойствах различных предметов окружающего мира, соотнесения их друг с другом и развития целостного восприятия; – Развитие мелкой и крупной моторики для овладения предметными и орудийными действиями, освоения ребенком основных движений, развития и укрепления опорно-двигательного аппарата; – Развитие эмоциональной сферы – сформировать представления о базовых эмоциональных состояниях, формирование элементарных навыков саморегуляции
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лаборатория робототехники»</p>	<p>Цель: развитие научно-технического и творческого потенциала личности дошкольника через обучение элементарным основам инженерно-технического конструирования, а также создание условий для личностного развития обучающихся через научно-техническое творчество.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сформировать знания об окружающем мире на основе создания конструктивных моделей, понятий конструкций и ее основных свойств (жесткости, прочности и устойчивости); – Познакомить с деталями конструктора и сформировать умения и навыки конструирования через овладение способами создания моделей; – Сформировать навык начального технического конструирования; – Научить решать конструктивные, изобразительные задачи; – Развивать пространственное мышление, воображение, креативные и творческие способности; – Развивать интерес к созданию конечного продукта труда, самостоятельность в принятии решений в различных ситуациях; – Воспитывать волевые качества, доводить начатое дело до конца; – Формирование навыков взаимодействия в группе
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный шахматист»</p>	<p>Цель: развитие творческой личности и формирование научной профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста в процессе изучения основ шахматной игры.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Научить занимающихся основам шахматной игры; – Привить интерес к занятиям умственной деятельностью; – Сформировать творческую личность дошкольника;

	<p>– Создать базу знаний для облегченного изучения технических дисциплин в школе.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Вокальная студия «Голосок»</p>	<p>Цель: развитие музыкальных и эстетических способностей детей через использование игровых технологий и реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развитие музыкальных способностей детей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; – Воспитание интереса к музыкально – художественной деятельности, совершенствование навыков и умений в этом виде деятельности; – Развитие детского музыкально – художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; – Удовлетворение потребности в самовыражении; – Развитие коммуникативных способностей детей; – Ознакомление с элементарными понятиями, жанрам, музыкальными инструментами оркестра; – Воспитание интереса к совместному творчеству: исполнению музыкальных произведений в оркестре (использование перкуссий); – Освоение элементов сценического мастерства; – Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений; – Стимулирование желания самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Театральная студия «Серпантин»</p>	<p>Цель: приобщение детей к духовным и нравственным ценностям, развитие личности через театрализованную деятельность.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ознакомить детей с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др); – Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии, театрах; – Обучить детей приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов; – Формировать умение свободно чувствовать себя на сцене; – Учить импровизировать игры- драматизации на темы знакомых сказок; – Развивать интерес к театрализованной игре, желание попробовать себя в разных ролях; – Развивать память, внимание, воображение, фантазию; – Формировать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, маски; – Развивать речь у детей и корректировать ее нарушения через театрализованную деятельность;
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Раннее обучение английскому языку»</p>	<p>Цель: развитие у детей устойчивого интереса к изучению английского языка, как средству общения и обмена информацией</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Создание исходной базы для развития речевых способностей;

	<ul style="list-style-type: none"> – Формирования навыков и умений самостоятельного решения простейших коммуникативных задач; – Развитие зрительной памяти через составление картинок; – Развитие навыков логического мышления через отбор слов по определенным темам. Развитие моторики учащихся через такие виды деятельности, как составление пазлов, раскрашивание, рисование; – Воспитание у детей устойчивого интереса к изучению английского языка; – Развитие социальных навыков, таких как умение слушать друг друга, толерантность к чужим ошибкам, терпение воспитание умения сопереживать.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Успешный ребенок»	<p>Цель: всестороннее развитие дошкольников, формирование их умственных способностей и творческой активности, представлений о личном успехе.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Обучать детей основным логическим операциям: анализу, синтезу, сравнению, обобщению, классификации, систематизации, смысловому ограничению; – Научить решать творческие, открытые задачи; – Способствовать формированию чувства достижения от выполнения самостоятельных действий от начала до конца; – Обучать активным играм со сверстниками с соблюдением правил; – Развивать внимание, память воображение; – Развивать умение обследовать предметы и явления с разных сторон, выявлять зависимости; – Развивать пространственное мышление, воображение, креативные и творческие способности; – Развивать интерес к созданию конечного продукта труда, самостоятельность в принятии решений в различных ситуациях.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Диагностика, коррекция и развитие познавательных процессов и эмоционально-волевой-сферы»	<p>Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья детей старшего дошкольного возраста. Коррекция и развитие сенсомоторной и эмоционально-волевой сферы.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивать и совершенствовать у детей дошкольного возраста все виды чувственного восприятия, обогащать их чувственный опыт; – Развитие мелкой и крупной моторики; – Обучение детей навыкам саморегуляции и релаксации; – Обучение детей навыкам эффективного взаимодействия, диалоговым формам общения, эмпатии, умению слушать, сотрудничать
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «День именинника»	<p>Цель: создание положительного эмоционального настроения, формирование групповой сплоченности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивать творчески активного ребенка с учетом его возрастных особенностей; – Активизировать эмоциональный потенциал личности ребенка;

	<ul style="list-style-type: none"> – Создавать условия для самовыражения в процессе общения с разными видами музыкально – эстетической деятельности; – Стимулировать творческую свободу, эмоциональную раскованность; – Формировать у детей групповую сплоченность и навыки сотрудничества.
--	--

1.3. Содержание Программы

Предоставление платных образовательных услуг и ДООП осуществляется только с согласия родителей (законных представителей) на договорной основе.

Качество содержания и комплексный подход Программы обеспечивают ДООП, разработанные самостоятельно педагогами дополнительного образования, соответствующие потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, социальному заказу родителей.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы включают в себя развитие у дошкольников совокупности ценностных личностных качеств: любознательность, активность, эмоциональная отзывчивость, умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, способность управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, уважение к общепринятым нормам и правилам поведения, способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы) согласно возрасту.

По итогам освоения Программы у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.

Программа	Планируемые результаты
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа хореографической студии «Улыбка»	<p>В результате освоения Программы воспитанники 3-4 лет будут:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ знать назначение музыкального зала и правила поведения в нем. ✓ уметь ориентироваться в зале, строиться в шеренгу. ✓ уметь выполнять ритмические танцы и комплексы упражнений под музыку. <p>воспитанники 4-5 лет будут:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ знать о назначении отдельных упражнений танцевально- ритмической гимнастики. ✓ уметь выполнять простейшие построения и перестроения. ✓ умеют ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок. ✓ знать основные танцевальные позиции рук и ног. <p>воспитанники 5-6 лет будут:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ владеть навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определенный «запас» движений в общеразвивающих и танцевальных упражнениях. ✓ передавать характер музыкального произведения в движении (веселый, грустный, лирический, героический и т.д.). ✓ владеть основными хореографическими упражнениями по программе этого года обучения. ✓ уметь исполнять ритмические и бальные танцы и комплексы упражнений под музыку. <p>воспитанники 6-7 лет будут:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ хорошо ориентироваться в зале при проведении музыкально-подвижных игр. ✓ уметь выполнять специальные упражнения для согласования движений с музыкой. ✓ владеть основами хореографических упражнений этого года обучения. ✓ умеют исполнять ритмические, народные, бальные танцы и комплексы упражнений.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа спортивной секции «Веселые движения»	В результате освоения Программы воспитанники будут знать параметры правильной осанки (подбородок должен находиться под прямым углом к остальному телу, плечи прямые, грудная клетка поднята вверх, но не чрезмерно, живот подтянут, но не втянут глубоко внутрь. Все это можно выразить одним словом: «Выпрямись!»). Также сумеет ответить на вопрос, почему необходимо следить за осанкой и правильной постановкой стопы.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа спортивной секции «Тхэквондо»	В результате освоения Программы у воспитанников будет <ul style="list-style-type: none"> ✓ сформирован устойчивый интерес к занятиям спорту; ✓ сформирован устойчивый интерес владения основами техники тхэквондо; ✓ сформированы знания о правильной осанке, о технике безопасности и выполнении движений в тхэквондо, о «терминологическом аппарате» и движениях тхэквондо. ✓ сформировано владение основами техники тхэквондо, техника передвижений в основных стойках.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа развития речи «Речеветик»	В результате освоения Программы у воспитанников 5-6 лет будет: <ul style="list-style-type: none"> ✓ сформировано понятие «слово» и умение оперировать им; ✓ сформировано понятие слог (часть слова); ✓ речевой аппарат ребёнка подготовлен к формированию всех групп звуков; ✓ правильное произношение гласных звуков и звуков раннего онтогенеза; ✓ правильные уклады свистящих и шипящих звуков; ✓ правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох; ✓ умение различать гласные и согласные звуки; ✓ умение различать твердые и мягкие звуки;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ умение правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трёхсложных слов; ✓ владеть диалогической речью и конструктивными; ✓ способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве). <p>у воспитанников 6-7 лет будут владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ начальными навыками словоизменения и словообразования; ✓ согласованием слов в предложении в роде, числе, падеже; ✓ образованием существительных в единственном и множественном числе; ✓ образованием существительных в родительном падеже множественного числа; ✓ образованием существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом;
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа обучения чтению «Читайка»	В результате освоения Программы дети могут читать целыми словами и предложениями состоящие из 3-5 слов.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АРТ-студии»	<p>В результате освоения Программы у воспитанников сформируются:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ навыки трудовой деятельности; ✓ активность и самостоятельность в изодеятельности; ✓ умение находить новые способы для художественного изображения; ✓ умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности <p>улучшится:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ развитие мелкой моторики рук; ✓ обострение тактильного восприятия; ✓ цветовосприятие; ✓ концентрация внимания.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по развитию сенсорно-творческих способностей у детей дошкольного возраста Студия «Песочные фантазии»	<p>В результате освоения Программы воспитанники:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ научиться последовательно и точно передавать увиденное, с учётом развития сюжета; ✓ научиться использовать световой стол и песок для создания изображений; ✓ овладеют техникой построений различных объемных построек из песка, гармоничным сочетанием линий, цвета и тени; ✓ разовьют тонкую координацию движений и мелкой моторики рук при работе с песком.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Игровые развивающие сеансы для	<p>В результате освоения Программы воспитанники будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ использовать звукоподражающие и неполные слова; ✓ выражать свои просьбы с помощью слов и коротких фраз;

детей раннего возраста «Киндер-Фест»»	<ul style="list-style-type: none"> ✓ активно действовать с предметами, добиваясь определенного результата; ✓ обследовать предметы, пытаясь правильно действовать с предметами при помощи взрослого; ✓ находить определенный предмет среди других по просьбе взрослого; ✓ находить связь между предметом и картинкой (искать и показывать на картинке соответствующий предмет) т.д.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа коррекции произношения «Звуковичок»	<p>В итоге логопедической работы дети должны научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться артикуляционно-акустическим укладом артикуляционного аппарата; – ребенок умеет пользоваться поставленными звуками речи; – различает звуки со сходными фонемами. <p>В результате работы по коррекции звукопроизношения у ребенка формируются умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среду сверстников.</p>
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лаборатория робототехники»	<p>Первый уровень (знаниевый):</p> <ul style="list-style-type: none"> – знание техники безопасности при работе с компьютером и образовательными конструкторами; – основные компоненты конструкторов; – основы механики, автоматике; – конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов; – виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе; основные приемы конструирования роботов; конструктивные особенности различных роботов; <p>Второй уровень (владение, умение):</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования роботов (планирование предстоящих действий, самоконтроль, применять полученные знания, приемы и опыт конструирования с использованием специальных элементов, и других объектов и т.д.); – создавать реально действующие модели роботов при помощи разработанной схемы; – демонстрировать технические возможности роботов; – собирать модели, используя готовую схему сборки, а также по эскизу; – создавать собственные проекты; <p>Третий уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование творческой активности и мотивации к деятельности; – формирование предпосылок к профессиональному самоопределению. <p>Воспитанники должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – виды конструкторов Lego и их основные компоненты, – простейшие основы леги- конструирования и механики;

	<ul style="list-style-type: none"> – виды конструкций (одно детальные и много детальные), и виды соединения деталей (неподвижное и подвижное); – иметь представление об архитектуре, инженерии, знать кто такие архитекторы, инженеры, чем занимаются; – конструктивные особенности различных моделей, сооружений и механизмов; – виды подвижных и неподвижных соединений в конструкторе; – приемы и опыт конструирования с использованием специальных элементов, и других объектов и т.д.).
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные шахматисты»	<p>К концу года обучения воспитанник должен знать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) историю возникновения шахматной игры; 2) правила ходов и названия шахматных фигур; 3) шахматные термины «вертикаль», «горизонталь», «диагональ», центр, шах, мат, пат, проходная пешка, связка, полусвязка, отвлечение, завлечение, спертый мат. <p>К концу года обучения воспитанник должен уметь:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) правильно расставлять шахматные фигуры и играть каждой фигурой в отдельности; 2) правильно оценивать и разыгрывать простейшие ладейные и пешечные окончания; 3) создавать простейшие комбинации; 4) решать элементарные шахматные задачи.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Вокальная студия «Голосок»	<p>В результате обучения пению в вокальной студии «Голосок» воспитанник должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенности и возможности певческого голоса; – гигиену певческого голоса; - понимать по требованию педагога слова – петь «мягко, нежно, легко»; – различные манеры пения; уметь: - правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч; – петь короткие фразы на одном дыхании; – в подвижных песнях делать быстрый вдох; – петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен; – петь легким звуком, без напряжения; <ul style="list-style-type: none"> – правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса, ясно выговаривая слова песни; уметь делать распевку; – к концу года спеть выразительно, осмысленно.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Театральная студия «Серпантин»	<p><u>В результате обучение в театральной студии «Серпантин» воспитанник должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – все основные виды театров; – основные приемы и манипуляции, применяемые в знакомых видах театров; – основные жанры театрального искусства; – иметь представление о некоторых театральных терминах (амплуа, аншлаг, антракт, бис и т.д.)

	<p><u>Должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в пространстве, равномерно размещаясь по площадке; – уметь двигаться в заданном ритме, по сигналу педагога, соединяясь в пары, тройки, четверки; – уметь создавать пластические импровизации под музыку разного характера; – уметь запоминать заданные режиссером мизансцены; – на сцене выполнять свободно и естественно простейшие физические действия; владеть комплексом артикуляционной гимнастики; – уметь менять по заданию педагога высоту и силу звучания голоса; – уметь строить диалог с партнером на заданную тему; – уметь сочинить рассказ от имени героя; – уметь составлять диалог между сказочными героями; – разыгрывать сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням с использованием кукол знакомых видов театров, элементов костюмов, декораций; – участвовать и понимать эмоциональное состояние героев, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами; – выступать перед сверстниками, детьми младших групп, родителями, и аудиторией.
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Раннее обучение английскому языку»</p>	<p><i>Социальные отношения</i> Дети имеют представление о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства); умеют оценивать добрые поступки; имеют представление о дружбе, о поведении настоящих друзей. У детей развивается способность и готовность помогать тому, кому трудно. Дети учатся регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очерёдность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, проявлять настойчивость. Культура поведения Детьми усвоены базовые правила культуры общения со взрослыми и детьми (сверстниками и малышами), нормы этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.), уяснены правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.</p> <p><i>Познавательные способности</i> У детей сформированы элементарные умения использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, упорядочивание, классификация. Они способны отражать результаты познания в речи, на элементарном уровне рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. У детей сформированы средствами</p>

	<p>английского языка общее представление о родном городе и стране, заложены гражданско-патриотические чувства. Детям нравится узнавать о других странах и народах мира, используя при этом английский язык; у них сформировано понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.</p> <p><i>Общеречевые способности</i></p> <p>У детей сформированы элементарные умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Они умеют использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками логичную объяснительную речь, владеют основными формулами эмоционального взаимодействия с людьми в ситуациях приветствия и прощания. Дети стремятся подбирать точные слова для выражения мысли. Они имеют представление о различии литературных жанров: сказки, рассказа, загадки, пословицы, стихотворения, считалочки и т.д. Дети знакомы с книжной культурой, обладают базовыми представлениями о классической и современной детской литературе.</p> <p><i>Готовность к обучению в школе</i></p> <p>Дети обладают представлениями о школе, школьниках, учителе; понимают важность соблюдения школьного режима; стремятся к познанию. У детей сформирован интерес к дальнейшему овладению английским языком в условиях школьного образования.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Успешный ребенок»</p>	<p>В результате освоения Программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Воплощает в жизнь творческие идеи; представляет результат в виде поделки, рисунка; – В общении применяет навыки аргументации, точного изложения мыслей; играет по правилам на достижение результата; – Выполняет дидактические задания на группировку, сравнение, классификацию, систематизацию предметов; – Проявляет инициативность и познавательную активность при решении творческих задач; – Ориентируется одновременно в подборе нескольких признаков (цвет и величина, форма и размер и пр.); – Запоминает и воспроизводит ряды слов, движений, картинок; – Самостоятельно использует прием увеличения-уменьшения при решении творческих задач, изобразительной деятельности; – Использует прием «оживление-окаменение» для создания образа фантастического плана; – Умеет производить фантастические преобразования объектов с помощью приема «деление-объединение»; – Умеет различать статичные и динамичные системы, изменять их в зависимости от поставленной задачи; – Умеет заменять признаки и значения предметов на противоположные и рассказывать о практическом применении объекта;

	<ul style="list-style-type: none"> – Осознает личный вклад в коллективную работу и свое влияние на результат; – Аргументирует выбор деятельности, задания; – Проявляет способность принимать самостоятельные решения.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «День именинника»	Организация праздников для детей (дни рождения ребенка по заказу родителей) – это проведение дополнительных именных развлечений для детей от 2 до 7 лет в детском саду по заявкам родителей детей посещающих ДООУ. Праздники и развлечения создают возможность для проживания положительных эмоций.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Диагностика, коррекция и развитие познавательных процессов и эмоционально-волевой-сферы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие различных видов восприятия и познавательной деятельности. 2. Снижение беспокойства и агрессивности. 3. Снятие нервного возбуждения и тревожности. 4. Активизация мозговой деятельности. 5. Нормализация психического и эмоционального состояния дошкольника.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график на 2023/2024 учебный год

Время работы Учреждения: 12 часов			
Нерабочие дни: суббота, воскресенье, праздничные дни			
Продолжительность учебного периода:			
- начало занятий: 01.09.2023			
- окончание занятий: 31.05.2024			
Количество учебных недель, количество учебных дней по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.			
Наименование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (ДООП)	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Срок реализации программы
по адресу ул. Эм. Алексеевой, 53			
ДООП Хореографическая студия «Улыбка»	36	72	05.09.2023-29.05.2024
ДООП Спортивная секция «Веселые движения»	36	69	04.09.2023-30.05.2024
ДООП студия «Песочные фантазии»	36	68	04.09.2023-31.05.2024
по адресу ул. Эм. Алексеевой, 39			
ДООП Хореографическая студия «Улыбка»	36	71	06.09.2023-30.05.2024
ДООП Спортивная секция «Тхэквондо»	36	71	05.09.2023-30.05.2024
ДООП Коррекция звукопроизношения «Звуковичок»	36	70	06.09.2023-31.05.2024
ДООП Развитие речи «Речеветик»	36	71	05.09.2023-30.05.2024
ДООП «Читайка»	36	71	05.09.2023-

			30.05.2024
ДООП «АРТ-студия»	36	71	05.09.2023-30.05.2024
ДООП «Игровые развивающие сеансы для детей раннего возраста «Киндер-Фест»	36	70	06.09.2023-31.05.2024
ДООП «Лаборатория робототехники»	36	69	04.09.2023-30.05.2024
ДООП «Раннее обучение английскому языку»	36	70	06.09.2023-31.05.2024
ДООП Театральная студия «Серпантин»	36	71	05.09.2023-30.05.2024
ДООП Вокальная студия «Голосок»	36	68	04.09.2023-31.05.2024
ДООП «Юный шахматист»	36	70	06.09.2023-31.05.2024
ДООП «Успешный ребенок»	36	71	06.09.2023-30.05.2024
ДООП «День именинника»	36	индивидуально 1 раз в календарный год	01.09.2023-01.09.2024
ДООП «Диагностика, коррекция и развитие познавательных процессов и эмоционально-волевой-сферы»	36	71	05.09.2023-30.05.2024
Праздничные дни:			
День народного единства	06.11.2023 г		1 день
Новогодние праздники	с 01.01.2024 по 08.01.2024 гг.		8 дней
День защитника Отечества	23.02.2024 г.		1 день
Международный женский день	08.03.2024 г.		1 день
Праздник весны и труда	01.05.2024 г.		1 день
День Победы	с 09.05.2024 по 10.05.2024 гг.		2 дня

Учебный план платных образовательных услуг на 2023/2024 учебный год, содержание учебного плана прописывается в каждой программе отдельно. Педагог имеет право самостоятельно распределять часы по темам в пределах установленного времени. Правильно рассчитать ежемесячное и годовое количество часов может следующая формула: количество занятий в неделю * 4 недели (месячная норма) * 9 месяцев (годовая норма).

Продолжительность учебных занятий по Программе не превышает 10 минут (1,5 – 3 года), 15 минут (3-4 года), 20 минут (4-5 лет), 25 минут (5-6 лет), 30 минут (6-7 лет) (СанПин 1.2.3685-21).

Наименование ДООП	Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц										Количество занятий в год	Период обучения	
			9	10	11	12	1	2	3	4	5				
по адресу ул. Эм. Алексеевой, 53															
ДООП Хореографическая студия «Улыбка»	3-7 лет	2	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	72	9 месяцев

ДООП Спортивная секция «Веселые движения»	5-7 лет	2	8	8	7	8	6	8	8	8	8	69	9 месяцев
ДООП студия «Песочные фантазии»	5-7 лет	2	8	8	7	8	6	7	8	8	8	68	9 месяцев
ДООП «Успешный ребенок»	5-7 лет	2	8	8	8	8	7	7	8	8	8	70	9 месяцев
по адресу ул. Эм. Алексеевой, 39													
ДООП Хореографическая студия «Улыбка»	3-7 лет	2	8	8	8	8	7	8	8	8	8	71	9 месяцев
ДООП Спортивная секция «Тхэквондо»	3-7 лет	2	8	8	8	8	7	8	8	8	8	71	9 месяцев
ДООП Коррекция звукопроизноше ния «Звуковичок»	5-7 лет	2	8	8	8	8	7	7	8	8	8	70	9 месяцев
ДООП Развитие речи «Речецветик»	5-7 лет	2	8	8	8	8	7	8	8	8	8	71	9 месяцев
ДООП Обучение чтению «Читайка»	5-7 лет	2	8	8	8	8	7	8	8	8	8	71	9 месяцев
ДООП «АРТ- студия»	3-7 лет	2	8	8	8	8	7	8	8	8	8	71	9 месяцев
ДООП «Развивающие сеансы для детей раннего возраста «Киндер-Фест»	1,5-3 лет	2	8	8	8	8	7	7	8	8	8	70	9 месяцев
ДООП «Лаборатория робототехники»	5-7 лет	2	8	8	7	8	6	8	8	8	8	69	9 месяцев
ДООП «Раннее обучение английскому языку»	3-7 лет	2	8	8	8	8	7	7	8	8	8	70	9 месяцев
ДООП Театральная студия «Серпантин»	3-7 лет	2	8	8	8	8	7	8	8	8	8	71	9 месяцев
ДООП Вокальная студия «Голосок»	3-7 лет	2	8	8	7	8	6	7	8	8	8	68	9 месяцев
ДООП «Юные шахматисты»	5-7 лет	2	8	8	8	8	7	7	8	8	8	70	9 месяцев

ДООП «Успешный ребенок»	5-7 лет	2	8	8	8	8	7	8	8	8	8	71	9 месяцев
ДООП ««Диагностика, коррекция и развитие познавательных процессов и эмоционально- волевой-сферы»	5-7 лет	2	8	8	8	8	7	8	8	8	8	71	9 месяцев
ДООП «День именинника»	2-7 лет	2	индивидуально 1 раз в календарный год										

График работы специалистов по оказанию платных образовательных услуг на 2023/2024 учебный год

по адресу: Э.Алексеевой, 53				
Наименование услуги	ФИО педагога	День недели	Время, группа	Помещение
Хореографическая студия «Улыбка»	Железная Ольга Анатольевна	Вторник Среда	15.30 – 15.45, группа №1 15.55-16.20, группа №2 16.30-16.55, группа №5 17.05-17.35, группа №3	Музыкальный зал
Спортивная секция «Весёлые движения»	Моисеева Наталья Александровна	Понедельник Четверг	15.30 – 15.45, группа №2 15.55-16.20, группа №4 16.30-16.55, группа №3 17.05-17.35, группа №5 17.40-18.10	Спортивный зал
Студия «Песочные фантазии»		Понедельник Пятница	15.30-15.55 группа №3 16.05-16.35 группа №5	Кабинет песочной терапии
«Успешный ребенок»		Среда Пятница	16.00-18.00	Кабинет психолога
по адресу: Э. Алексеевой, 39				
Хореографическая студия «Улыбка»	Железная Ольга Анатольевна	Среда Четверг	15.30-15.45, группа №9 15.55-16.15, группа №6 16.25-16.45, группа №8 16.55-17.20, группа №10	Музыкальный зал

			17.45-18.15, группа №7	
Спортивная секция «Тхэквондо»	Суворов Антон Олегович	Вторник Четверг	9.30-9.45, группа №9 9.55-10.15, группа №6 10.25-10.45, группа №8 10.55-11.15, группа №10 11.25-11.55, группа №7	Музыкальный зал
АРТ-студия	Таракановская Полина Дмитриевна	Вторник Четверг	15.30-15.50, группа №6 16.00-16.15, группа №9 16.25-16.45 группа №10 16.55-17.20, группа №7	Кабинет изо
Обучение чтению «Читай-ка»	Баркова Лариса Юрьевна	Вторник Четверг	15.30-16.00, группа №7	Кабинет учителя- логопеда
Индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения «Звуковичок»	Баркова Лариса Юрьевна	Среда Пятница	15.00-19.00	Кабинет учителя- логопеда
Коррекция звукопроизношения «Речецветик»	Баркова Лариса Юрьевна	Вторник Четверг	16.10-16.40, группа №10 16.50-17.20, группа №7	Кабинет учителя- логопеда
Игровые развивающие сеансы для детей раннего возраста «Киндер-Фест»		Среда Пятница		Сенсорный кабинет
Празднование «День именинника» (индивидуально)	Шумилова Светлана Викторовна	Индивидуально	16.00-16.30	Музыкальный зал
«Лаборатория робототехники»		Понедельник Четверг	16.00-19.00	Робото-класс
Раннее обучение английскому языку		Среда Пятница	16.00-18.00	Кабинет учителя- логопеда
Театральная студия «Серпантин»		Вторник Четверг	15.30.-18.00	Музыкальный зал
Вокальная студия «Голосок»		Понедельник Пятница	15.30-18.00	Музыкальный зал
«Успешный ребенок»		Вторник Четверг	16.00-19.00	Кабинет педагога- психолога
«Юные шахматисты»		Среда Пятница	16.00-16.30	Спальня группы №7

ДООП ««Диагностика, коррекция и развитие познавательных процессов и эмоционально- волевой-сферы»		Вторник Четверг	16.00-19.00	Кабинет педагога- психолога
---	--	--------------------	-------------	-----------------------------------

2.2. Условия реализации Программы.

Материально-техническое обеспечение

МБДОУ «Детский сад № 56» функционирует с 1965 года, имеет два отдельно стоящих двухэтажных здания. В Учреждении имеются кабинет заведующего, методический кабинет, а также функциональные кабинеты для организации образовательного сотрудничества педагогов дополнительного образования и специалистов с воспитанниками: кабинет педагога-психолога, кабинет логопеда, изостудия, музыкальный зал, спортивный зал.

Безопасные условия пребывания воспитанников в Учреждении обеспечиваются за счет наличия тревожной кнопки, пожарной сигнализации, сотрудничества с охранным предприятием, камер видеонаблюдения.

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды

Наименование услуги	Виды материалов и оборудования
«Хореографическая студия «Улыбка»	Музыкальный зал: – ноутбук; – музыкальный центр; – фортепиано; – фонотека (диски с музыкальным материалом, флеш – носители) Наглядно-дидактические пособия: – атрибуты для танцев (мягкие морковки, ленты на кольцах); – -картотека игр, способствующая развитию музыкального слуха, чувства ритма; – иллюстрации с изображением животных;
«АРТ-студия»	Кабинет изостудии: Столы для воспитанников – 3 шт; Стулья – 6 шт; Стол – 1 шт; Доска – 1 шт; Шкаф для хранения наглядных пособий, инструментов, оборудования, материалов.

	<p>Дидактический материал: иллюстрации, видео презентации по темам; Оборудование: ноутбук. Раздаточный материал: ватманы, листы А4 иголки, ножницы, лоскутки ткани, нитки, засушенные листья, камешки, семена, коктейльные соломки, пластиковые бутылочки, компьютерные диски, цветная бумага, картон, клей.</p>
<p>Спортивная секция «Веселые движения»</p>	<p>Спортивный зал:</p> <ul style="list-style-type: none"> – гимнастическая лестница - 2шт., – маты гимнастические - 2 шт., – скамья гимнастическая - 2 шт., – набор мягких модулей; – спортивные тренажеры (беговая дорожка, велотренажер, тренажер для гребли); – баскетбольное кольцо, воротца различной величины; спортивным инвентарем: – корригирующие дорожки; – гимнастические палки; – скакалки; – шишки; – мелкие предметы для захватывания пальцами ног; – (косточки, карандаши и т.д.); – платочки; – ленты; – кубики; – мячи разного диаметра; – обручи; – мячики резиновые «ёжики»; – обручи; – канаты; – верёвки; – мешочки с песком. <p>Учебно-методическое обеспечение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Комплексы упражнений для профилактики плоскостопия. 2.Комплексы упражнений для укрепления мышц спины. 3.Комплексы упражнений для укрепления мышц живота. 4.Картотека подвижных игр.

Обучение чтению «Читайка»	Кабинет логопеда: Столы для воспитанников – 3 шт; Стулья – 6 шт; Стол – 1 шт; Доска – 1 шт Мел Шкаф для хранения наглядных пособий, материала. Журналы с многоцветными наклейками Букварь Н. Жуковой Комплект наглядных материалов Пособие «Буквы»
Развитие речи «Речеветик»	Кабинет логопеда: Зеркало большое. Комплект зондов для постановки звуков. Вата, ватные палочки, нетканые салфетки, спирт. Шкафы для пособий. Столы-3шт Стулья-6шт
Коррекции нарушений речи у детей дошкольного возраста «Звуковичок» (индивидуально)	Кабинет логопеда: Зеркало большое. Индивидуальное зеркало. Комплект зондов для постановки звуков. Вата, ватные палочки, нетканые салфетки, спирт. Шкафы для пособий. Стол, 2 стульчика для занятий у зеркала.
Спортивная секция «Тхэквондо»	Музыкальный зал: – гимнастические палки; – скакалки; – обручи; – канаты; – мелкие предметы для захватывания пальцами ног.
Студия «Песочные фантазии»	Кабинет песочной терапии – световые песочные столы – камера – проектор
Игровые развивающие сеансы для детей раннего возраста «Киндер-Фест»»	Кабинет «Киндер-фест» – столы; – бизборды; – сенсорные игры; – суджок
«Лаборатория робототехники»	«Робото-класс» – конструкторы Lego – магнитные конструкторы – наборы конструкторов

Раннее обучение английскому языку	(магнитная доска, столы и стулья для обучающихся и педагога, стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов; технические средства обучения: компьютер, интерактивная доска.
Театральная студия «Серпантин»	Музыкальный зал: – ноутбук; – музыкальный центр; – фортепиано; – фонотека (диски с музыкальным материалом, флеш – носители) ; – пальчиковый театр; – ширма
Вокальная студия «Голосок»	Музыкальный зал: – ноутбук; – музыкальный центр; – фортепиано; – фонотека (диски с музыкальным материалом, флеш – носители) ; – микрофоны;
«Юные шахматисты»	Спальня группы №7 – шахматные столы; – шахматные доски; – шахматы
«Успешный ребенок»	Кабинет педагога-психолога – ноутбук; – комплект балансиров и мячей; – комплект дидактических лабиринтов; – цветные цилиндры и их проекции; – доски для ощупывания; – шумовые коробочки; – цветофильтры; – набор психолога «Приоритет»
«Диагностика, коррекция и развитие познавательных процессов и эмоционально-волевой-сферы»	Кабинет педагога-психолога – ноутбук; – комплект балансиров и мячей; – комплект дидактических лабиринтов; – цветные цилиндры и их проекции; – доски для ощупывания; – шумовые коробочки; – цветофильтры; – набор психолога «Приоритет»;

Информационное обеспечение

- аудио и видео фонотеки;
- информация на официальном сайте учреждения, информационных стендах в родительских комплексах;
- подборка справочной и информационной литературы.

Кадровое обеспечение

Высокий уровень реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обеспечивают педагоги дополнительного образования и специалисты Учреждения.

Наименование дополнительной общеобразовательной программы платной образовательной услуги (далее – ДООП), направленность	ФИО педагога, реализующего ДООП	Уровень образования (образовательное учреждение, специальность/направление подготовки, квалификация)	Квалификационная категория	Курсы профессиональной переподготовки / повышения квалификации
ДООП «Улыбка» художественной направленности	Железная Ольга Анатольевна	Высшее, Барнаульский государственный педагогический университет, 2006, дошкольная педагогика и психология, преподаватель дошкольной педагогики и психологии	Высшая	ПП: ООО «Инфоурок», г. Смоленск, 27.05.2022, 300 ч., Организация деятельности преподавателя детской хореографии.
ДООП «Весёлые движения» физкультурно-спортивной направленности	Моисеева Наталья Александровна	Высшее, Барнаульский государственный педагогический университет, 1999, дошкольная педагогика и психология, преподаватель дошкольной педагогики и психологии	Высшая	АлтГПУ, 21.11.2020, 24ч., Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в дошкольной образовательной организации ООО «Инфоурок», г. Смоленск, 07.09.2022, 72 ч., «Организация занятий адаптивной физической культурой с детьми дошкольного возраста с ОВЗ»
ДООП «Тхэквондо» физкультурно-спортивной направленности	Суворов Антон Олегович	Высшее, Алтайский государственный педагогический университет, 2013, Педагог по физической культуре; Специальность «Физическая культура»	Высшая	АНО ДПО «МИПКП», г. Новосибирск, 17.09.2021, 72 ч., «Современные аспекты теории и методики спортивной тренировки»

		Высшее, Алтайский государственный педагогический университет, 2019, Физическая культура (магистр)		
ДООП «Звуковичок» социально-гуманитарной направленности	Баркова Лариса Юрьевна	Среднее-профессиональное, Барнаульское педагогическое училище №2, 1997, дошкольное воспитание, воспитатель в дошкольных учреждениях со специализацией гувернера. Продолжает обучение в Алтайском государственном педагогическом университете – Бакалавр (Логопедия) – 4 курс (заочно)	Высшая	АлтГПУ, 21.11.2021 24ч, Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в дошкольной образовательной организации
ДООП «Речевчик» социально-гуманитарной направленности				
ДООП «Читайка»				
ДООП АРТ-студия художественной направленности	Таракановская Полина Дмитриевна	Высшее, Алтайский государственный педагогический университет, 2019, «Специальное (дефектологическое) образование», бакалавр Высшее, Алтайский государственный педагогический университет, 2021, Педагогическое образование: «Управление дошкольным и дополнительным образованием (магистр)	Нет	ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов», г. Москва, 11.10.2022, 108 ч., Инновационные подходы в художественно-образовательной деятельности в условиях реализации ФГОС ДО
ДООП «День именинника» художественной направленности	Шумилова Светлана Викторовна	Высшее, Барнаульский государственный педагогический университет, 1998, «Педагогика», бакалавр; Высшее, Барнаульский государственный педагогический университет, 1999, Физическая культура и спорт», преподаватель физической культуры и спорта, социальный педагог	Высшая	КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования им. А.М.Топорова, 29.04.2021, 32 ч., Планирование и организация образовательной деятельности в условиях ФГОС ДО: виды, формы, содержание.

2.3. Формы аттестации

В каждой ДООП сформулированы требования к знаниям и умениям, формированию личностных качеств, которые должен приобрести воспитанник в

процессе занятий. Описана система отслеживания и оценивания результатов обучения воспитанников; способы учета знаний, умений, возможные способы оценки личности качеств, обучающихся (тесты, таблицы, выставки, конкурсы, фестивали). При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный промежуток времени.

Конечным результатом освоения Программы предполагается участие воспитанников в открытых мероприятиях (занятиях, праздниках, развлечениях) на уровне МБДОУ; участие воспитанников и демонстрация их достижений в процессе конкурсной деятельности различного уровня; индивидуальные беседы с родителями (законными представителями) по результатам оценки индивидуального развития дошкольников.

2.4. Оценочные материалы

Учреждение включает в план-график внутриучрежденческого контроля мероприятия по оценке качества предоставления платных образовательных услуг на текущий год. Ежегодно проводится анкетирование родителей (законных представителей)

2.5. Методические материалы

В процессе организации дополнительного образования воспитанников используются различные формы взаимодействия педагога с воспитанниками. Занятия в кружках, секциях и студиях комплексные, интегрированные, не дублируют занятия Образовательной программы дошкольного образования Учреждения. Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала.

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих принципов:

Комфортность: атмосфера доброжелательности, веры в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта работы создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

Постепенность: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным: от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способа работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети-дети, дети-родители, дети-педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности ребенка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

При проведении занятий педагоги используют различные методы приёмы:

– **Объяснительно-иллюстративный** метод используется при сообщении учебного материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью таких приемов, как беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрации опыта.

– **Репродуктивный** метод – формирование навыков и умений использования и применение полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

– **Частично-поисковый** или **эвристический**. Основное назначение метода – постепенная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.

– Активно используются игровые приемы, исследовательские, творческие задания, детское экспериментирование.

Методы воспитания: методы стимулирования и мотивации (создание ситуации успеха помогает ребенку снять чувство неуверенности, боязни приступить к сложному заданию); методы поощрения.

При планировании образовательного процесса предусматриваются различные формы организации:

– практические занятия (направлены на отработку умений выполнения различных видов деятельности);

– конкурсы;

– концерты.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала; использование методических пособий,

дидактических игр, инсценировок, сочинений, поделок и работ воспитанников, педагогов, родителей (законных представителей) для создания тематических выставок, театральных представлений, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

Отслеживание результатов дополнительного образования воспитанников проводится по следующим показателям:

- результативность работы кружка, секции, студии по уровням развития ребенка;
- участие в выставке творческих работ;
- создание банка достижений каждого объединения.

Взаимодействие с семьями воспитанников:

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если МБДОУ знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания через: проведение концертов, показательных выступлений, участие в конкурсах.

Список использованной литературы и источников

1. Буренина, А. И. Ритмическая мозаика: программа по ритмической пластике для детей дошкольного возраста / А. И. Буренина. – Санкт-Петербург : ЛОИРО, 2000. – 220 с.
2. Волкова, Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики / Г. А. Волкова. – Санкт-Петербург : Детство-пресс, 2008. – 143 с.
3. Гомзяк, О. М. Говорим правильно в 6-7 лет / О. М. Гомзяк. – Москва : Гном и Д, 2009. – 98 с.
4. Лебедева Е.Н. Использование нетрадиционных техник / Е. Н. Лебедева. – Москва : Классике Стиль, 2004 – 72 с. [Электронный ресурс]: http://www.pedlib.ru/Books/6/0297/6_0297-32.shtml (дата обращения: 18.08.2021).
5. Нищева, Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп / Н. В. Нищева. – Санкт-Петербург : Детство пресс, 2015. – 112 с.
6. Пензулаева, Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет / Л. И. Пензулаева. – Москва : Синтез, 2011. – 128 с.
7. Раевская, Е. П. Музыкально-двигательные упражнения для красивого движения. / Е. П. Раевская. – Ярославль : Академия развития, 2000. – 112 с.
8. Ушакова, О.С. Программа развития речи дошкольников / О. С. Ушакова. – Москва : ТЦ Сфера, 2015. – 95с.
9. Хрущев, С. В. Тренеру о юном спортсмене / С. В. Хрущев. – Москва : Физкультура и спорт, 2012. – 157 с
10. Филичева Т. Б. Логопедия. Теория и практика / Т. Б. Филичева. – Москва : Эксмо, 2017. – 608 с.
11. Филичева, Т. Б. Коррекция нарушения речи / Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – Москва : Профессиональное образование, 2010. – 232 с.
12. Швайко, Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду / Г. С. Швайко – Москва : Синтез, 2003. – 145 с.
13. Акуленок, Т. С. Использование в ДОО приемов нетрадиционного рисования / Т. С. Акуленок // Дошкольное образование – 2010. – №18. – С. 85-91.
14. Казакова, Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Р. Г. Казакова. – Москва : Сфера, 2007 – 108 с.
15. Шаляпина, И. А. Нетрадиционное рисование с дошкольникам / И. А. Шаляпина. Москва : Сфера, 2017. – 64 с.
16. Глейberman, А. Н. Игры для детей / А. Н. Глейberman. – Москва : Физкультура и спорт, 2006. – 231 с.

Лист изменений и дополнений

п/п	№ п/п Дата внесения изменения	Основание для внесения изменений	Наименование раздела, № страницы вносимого изменения	Содержание изменения